HIPISM

AZI LA BĂNEASA

DAR SE INTÂLNEŞTE CU FANTASTIC IN PR. CATINA

Pr. Delfis 1500 (P. V.)
10.000 — 3000 — 1500 — 1000

Marche en ave	86	Sit. C-tin
El Seitan	85	Fortunescu
Brabant	83	Sit. Antohi
Juju	78	Plt. Mihalcea
Kalif	71	d-na D. Sebastia
Motiv	65	Sit. C-tinescu
Adam	61	Sit. Jipa

Pr. Floricel 1600 (P. N.)
28.000 — 8400 — 4200 — 2100

Alina	56 j.	Stanciu
Dady	53	Stan Ştefan
Helium	52	G. Ionescu
Spin	50	Toduţă
Cristal	49 j.	P. Stoian
Vădana	43 j.	Manea

Pr. Cocoş 2200 (P.V.)
20.000 — 6000 — 3000 — 1500

Căluşar	62 j.	V. Huţuleag
Haplea	57 j.	Negoiţă
Căprior	55	Câmpeanu
Jiu	50	Pall
Gafiţa	49	I. Ionescu
Fornarina	45	G. Stoian

Pr. Nansuc 22200 (P. V.)
32.000 — 9600 — 4800 — 2400

Chiru	58 j.	Tasim
Black Boy	57 j.	Câmpeanu
Caşin	56 j.	Iorga
Bleu Ciel	48 j.	P. Stoian
Mindir	48	G. Stoian

Pr. Scheia 1200 (L. D.)
24.000 — 7200 — 3600 — 1800

Livada	60	Cucu
Graniţa	56 j.	Iorga
Belladona	54 j.	Tasim
Obraznica	47 j.	G. Botescu
Nil	47	G. Ionescu
Jalna	46	G. Stoian
Vulcan	45	Moga

Pr. Catina 1700 (P. N.)

Dor	61 j.	V. Huţuleag
Fantastic	59	Câmpeanu
Luminiţa	58 j.	Iorga
Mosquito	52	Tasim
Savana	49	Pall
Nana	48	G. Stoian
Leac	43	G. Ionescu

Pr. Banu Mărăcine 2200 (P. V.)
32.000 — 9600 — 4800 — 2400

Chilimbar	62	Cucu
Basm	54	Tasim
Boy Boy	54	Câmpeanu
Motan	52 j.	C. Radu
Păstoriţa	51	Iorga
Must	46 j.	Pall
Şerbăniţa	45	G. Stoian

Pr. Şoimar 1600 (P. V.)
20.000 — 6000 — 3000 — 1500

Hortenzia II	58	G. Enescu
Job	54 j.	Cucu
Bibi Lolo	52 j.	Pall
Ghioc	52	Câmpeanu
Marcel	51	Iorga
Priam	51	I. Ionescu
Correggio	50	G. Stoian
Perdita	43 j.	P. Stoian

Concurenţi şi perspective

Pr. Delfis merge cu Brabant. Şanse bune Mai mult prin impresie vom au Juju şi Adam.

Indicăm: Brabant, Juju.

Pr. Floricel

Vom înclina către Alina care este mai uşor de încălecat şi are şi o bună şansă. Spin va fi periculos, ca dealtfel şi Cristal. Deasemeni Vădana bine susţinută cu greu va pierde.

Indicăm: Celina, Vădana.

Pr. Cocoş

Alergarea ar urma să se petreacă între Căluşar, Haplea şi Fornarina. Intre ei vom înclina către Căluşar care duce mai bine distanţa. Haplea îi va opune o dârză rezistenţă, iar Fornarina scăzută ar putea chiar câştiga.

Indicăm: Căluşar, Haplea.

Pr. Nansuc

Caşin a concurat foarte bine în pr. Flueraş deşi a ratat plecarea. Pare calul cursei. Chiru are şansă egală cu favoritul dar distanţa este puţin lungă. Mai periculos pentru favorit îl socotim pe Bleu Ciel. Black Boy este barat prin întâlnire directă.

Indicăm: Caşin, Bleu Ciel.

Pr. Scheia

Graniţa credem că-şi va găsi şi ea alergarea. Belladona a mers slab în ultimul timp. Obraznica are o bună şansă, iar Vulcan corect încălecat va fi la sosire.

Indicăm: Graniţa, Obraznica.

Pr. Cetina

Şanse teoretice au cei din josul scării. Credem totuşi că lupta se va da între Dar şi Fantastic. Intre ei vom înclina către Dar, însă Fantastic cu un nou spor va putea câştiga din nou.

Indicăm: Dar, Fantastic.

Pr. Banu Mărăcine

Chilimbar a concurat remarcabil în pr. 7 Noembrie. Îi vom acorda creditul. Basm şi Boy Boy sunt barati însă se află în mare formă. Motan a mers din prost în mai prost, iar Păstoriţa este barată. Mai periculoasă este Şerbăniţa.

Indicăm: Chilimbar, Şerbăniţa.

Jocul austriac

Jocul austriac de eri s'a ridicat la suma de 293.942 lei şi a fost câştigat de 5 buletine cu şase cai. Revine de fiecare combinaţie 29.349 lei. Joi jocul porneşte cu suma de 63.788 lei.

REZULTATUL ALERGĂRILOR DE ERI DELA BĂNEASA

Premiul Feteşti

1021	Asurda	1600	A. Szabo	49	45.6	19	15
1005	Drumeaţa	1600	Tănase	51.8	47 4	11	15
1021	Hoinar II	1600	Marinescu	53.6	48 5	712	686
1022	Cavaler II	1680	Moldoveanu	56.3	44 9	23	39
1003	Bis G.	1600	Adamov	59	51 0	346	343
1005	Zuzuca	1600	Tassopol	03 7	54.8	38	29
1005	Fălfan	1640	Gruenwald	07 3	54 2	258	171
1022	Hans	1720	Voronin	56.6	42 7	151	228
1021	Favorit	1620	B-sky	04	53.6	360	343
102	Aurel	1600	Vârlar	04 2	55 1	143	457
100	Osman W.	1620	Cniajevici	09 4	56 1	804	686

Tribună: 19, 23, 23, 102. — Peluză: 15, 22, 26, 92.

Premiul Dumbrăvioara

1024	Gibb	2160	Georgescu	25	35.3	69	55
1011	Negus	2160	N. Gheorghe	26	35 7	66	82
1000	Dorina M.	2160	Cotârlan	27	35.8	42	27
1002	Valentina	2140	Stoicescu	28.4	37.4	39	34
1024	Fany	2180	Ciobanu	29.1	35.9	25	39
1020	Mister V.	2120	Secară	—	—	42	49

Tribună: 69, 58, 34. — Peluză: 55, 26, 28. — Event Tribună: 559; Peluză: 1400.

Premiul Ilieni rep. I

1022	Putna A. V.	1720	I. Szabo	50	38 8	39	49
1022	Crivăţ III	1660	Marinescu	50.3	32.6	68	54
1021	Fra Diavolo	1660	Bonţoi	52.8	41	223	224
1021	Fănica	1680	Bro	53 3	43 2	160	54
1013	Năframa	1720	Teofil	54 3	41.3	70	130
838	Faura	1600	Corol	58 9	51 8	27	39
1022	Corina	1600	B-sky	03 5	49 2	72	56
1022	Solist	1700	Tassopol	05	48 8	427	216
1022	Pic Poc	1740	Tănase	55	40.6	38	38

Tribună: 39, 12, 15, 19 .— Peluză: 49, 21, 20, 33. — Event Tribună: 409; Peluză: 606.

Premiul Ilieni rep. II

1013	Unda	1740	Grünwald	43 2	33.8	52	39
1013	Frezia	1700	Tănase	43.6	36.2	100	136
1021	Salomiciouara	1620	Ghinea	45 7	42.3	88	50
1022	Domniţa B.	1660	I. Szabo	46 2	40 1	24	21
1013	Tabriz	1640	Bonţoi	46 4	41 5	189	340
1013	Barbar II	168	G. Crainic	52	42.7	40	76
988	Suceava	1640	Marinescu	52	45.3	53	99
1021	Rozeta	1700	Teofil	54	43.6	86	50
1022	Benga	1660	Voronin	54	45.3	53	99

Tribună: 52, 13, 23, 30. — Peluză: 39, 15, 23, 21. — Event Tribună: 130, Peluză: 241.

Premiul Herăstrău

1008	Hanover	1720	I. Szabo	31.8	28 3	38	23
1016	Balalaica	1720	Tănase	32.2	28.5	31	30
1025	Freamăt	1720	Ghinea	34 6	28 9	77	153
99	Fanfara II	1740	Ţigăeru	34 7	28 9	35	34
999	Yen	1760	Bonţoi	34 9	28	40	59
1009	Felix	1700	Butan	35 7	31 6	178	766
1009	Salba	1720	Moldoveanu	40 5	33 3	92	96

Tribună: 36, 15, 12. — Peluză: 23, 19, 45. — Event Tribună: 355; Peluză: 406.

Premiul Elba

1010	Paulina	2160	Cigăreanu	12	28.9	66	66
1015	Hamelia	2120	Adamov	13.5	31.5	44	66
1013	Fanella	2120	Catană	14 2	31.6	158	144
1025	Bimala	100	Voronin	13 9	32.8	40	37
1001	Afurisit	2140	B-sky	16	31 6	708	140
1014	Etty	2120	Bonţoi	16 5	32.7	167	130
1014	Cicero	2140	Marinescu	16.4	32	105	90
1025	Avioneta	2120	Mihăilescu	17 4	33 1	385	29
1018	Memo	2140	Terehov	17.6	32 2	116	120
1010	Szalvator	2120	Ghinea	20 2	34.4	70	70
1014	Lidlo	2100	Vârlar	20 5	35.5	38	45
966	Samarinda	2160	Grünwald	20.9	33	237	405

Tribună: 60, 17, 22, 38. — Peluză: 66, 23, 21, 25. — Event Tribună: 241; Peluză: 342.

Premiul Sighet

1007	Năvalnic II	2120	A. Niculcea	17 8	33.3	47	42
1015	Luntrea	2100	Teofil	18 3	34 4	265	446
1019	Hăpliţa	2100	Ghinea	18.6	34.6	56	36
992	Bun Han	2100	Crainic	19.6	35	80	140
1010	Ruxandra	2140	Sumarocov	19 9	33 4	47	50
993	Pepino	2100	A. Ionescu	20.1	35 3	117	140
1019	Selecta	2120	Adamov	20.5	34.6	37	62
992	Elisabeth H.	2120	Catană	20.6	34 6	142	94
1015	Dudescu	2120	Dobrescu	21 7	35.1	110	76
993	Gabor	2120	Secară	23.3	35 9	115	130
992	Hai Tu	2120	Mihăilescu	23.4	36	120	86

Tribună: 47, 25, 31, 17. — Peluză: 52, 16, 37, 16. — Event Tribună: 346; Peluză: 413.

Premiul Călineşti

1002	Cocor	2240	B-sky	27	32.4	29	42
1018	Nirvana	2240	A. Niculcea	27.3	32.5	112	110
1009	Radovanca	2240	G. Avram	28.7	33,2	28	27
1009	Dorobanţ	2200	Voronin	30.6	35.7	40	29
997	Iherase	2200	Stefănescu	33 3	37	46	86
1014	Sandina	2220	Mihăilescu	34	36.4	222	130
1001	Graniţa						

Tribună: 29, 14, 39. — Peluză: 62, 26, 39. — Event Tribună: 252; Peluză: 191.

TEATRUL MUNICIPAL
instalat provizoriu, până la refacerea scenei proprii
în **Sala ODEON** (Bd. General Magheru 20 — tel. 2.98.34)
prezintă în fiecare seară ora 7.30 — Duminecă matineu ora 3,30 — marele succes
LA TELEFON... TAIMIRUL!
comedie în 3 acte de CONST. ISAIEV şi ALEX. GALICI cu aceeaşi strălucită distribuţie dela premieră
Dir. de scenă: MIHAIL RAICU Decor: Arh. ST. NORRIS

Impotenţa
Timiditate. Urmările viciilor sexuale Hormoni. Electricitate. Jnaltă frecvenţă.
Blenoragie. Sifilis
Prostatită Piele
Penicilină asociată. Neo-Bismut
Dr. LUPOLOVER
37 B-dul 6 Martie (fost B-dul Elisabeta) 37
VIS-A-VIS DE CISMIGIU — LICEUL LAZĂR
Cons. 10-2 şi 5-6. Tel. 4.98.58

Doctor HORIA BRĂESCU
BOLI DE PLAMANI — STOMAC
SIFILIS — BOLI DE FEMEI
Radioscopi — Tratament cu penicilină
CALEA MOŞILOR 131
Telefon 3.14 42

Dr. S. HERNIS
SPECIALIST
BOLI DE PIELE — PAR
SIFILIS — VENERICE
TRATAMENTE NOI IN BOLILE VENERICE
CONSULT 12—2 5—8
STR. BREZOIANU 9, ETAJ V
TELEFON 4.67.63

18 şi 19 Noembrie a. c.
Tragerea clasei III-a la LOTERIA DE STAT
Preschimbaţi-vă lozurile
LOTERIA DE STAT

PENICILINĂ
la preţ oficial, tratamente execută medic
Cabinetul medical
Str. Lipscani, 19
Telef. 4,57,72

ORGANIZATOR
Sportiv şi tehnic, caută post. Preferinţă Bucureşti. Oferte ziar sub „Organizator".

AZI Tel. 5.95.45 **TEATRUL VLADOIANU - ALHAMBRA** Tel. 5.95.45 **AZI**
MATINEU o a 4,30 SEARA ora 8
Vânzătorul de păsări
Operetă de Carl Zeller în româneşte de V. Timuş şi P. Andreescu
cu: ION DACIAN, MARIA WAUVRINA, ELISABETA PORUMBIŢA, GEORGE GRONER, IRINEL LICIU, IORDĂNESCU-BRUNO cu N. ROMAN şi ELISABETA HENŢIA
AZI Balet - Montare **AZI**

CULTURA şi SPORT

CONCURSUL O. S. P. PENTRU TEXT DE MARŞ

ANTRENEAZĂ TOATE CATEGORIILE DE MUNCITORI

Interesul pe care l-a trezit în rândul oamenilor culturii şi printre oamenii muncii care au deprinderea exprimării în versuri a realităţilor înconjurătoare, concursul pentru text de marş instituit de O.S.P. este dovedit de faptul că la Direcţia Propagandei O.S.P. a şi început să sosească material. Şi încurătoare este constatarea că majoritatea celor care îşi trimit lucrările sunt muncitori din fabrici. Este şi normal aceasta, deoarece sportul a pătruns puternic în massele muncitoare şi efectele lui sănătoase se pot constata pretutindeni.

In acelaşi timp, din toate colţurile Republicii, dela sate şi dela oraşe, corespondenţii noştri cer relaţii despre concurs exprimându-şi bucuria că au prilejul să participe la o asemenea întrecere din care va rezulta textul marşului pe care sportivii din R. P. R. îl vor cânta îndreptându se spre stadioane.

Afluenţa la manifestările sportive de orice fel, precum şi faptul că până şi în cele mai depărtate cătune din văgăunile munţilor sau din larg, Bărăganului se face sport, realitatea sutelor de terenuri de sport care au fost amenajate pe lângă întreprinderi şi prin sate, sunt grăitoare şi doveditoare că regimul democraţiei populare dela noi care a ridicat sportul la o problemă de Stat, acordă toată atenţia desvoltării sportului şi creiării unor cât mai prielnice condiţii de manifestare în acest domeniu, pe care trecutul întunecat al stăpânirii burghezo-moşiereşti îl desconsidera cu vehemenţă.

Organizaţia Sportului Popular a reuşit sub conducerea şi cu îndrumarea Partidului Muncitoresc Român să traseze un drum nou sportului românesc, luptând pentru înlăturarea vedetismului periculos, stârpirea şovinismului, promovând talentele tinere şi creind principiul sportului de masse datorită căruia poporul să se poată întări fizicește pentruca în procesul de producţie să poată da tot randamentul cerut.

Învăţând din marea experienţă a sportului sovietic care a creeat sute de mii, milioane de tineri vânjoşi purtători ai insignei G.T.O. „Gata pentru muncă şi apărare", sportul autohton devenit factor educativ şi mobilizator al tineretului, antrenând în raza sa masse din ce în ce mai largi. Astăzi sportul nu are limite de vârstă, de naţionalitate sau de sex. Prin sport se înfrăţesc muncitorii, ţăranii, tineretul studios, intelectualitatea progresistă şi militarii, şi din înfrăţirea lor creşte puternică forţa de producţie, forţa democratică luptătoare pentru socialism, pace şi progres.

Intr'o atare situaţie este cât se poate de firesc, ca sportul românesc, să preocupe masse cât mai largi, care unitare să contribuie la realizarea ţelurilor pe care şi le pun cei care se îngrijesc de de tinul sportului in Republica Populară Română.

Deaceia concursul instituit de O. S.P. prin Direcţia Propagandei cunoaşte o popularitate apreciabilă în rândul sportivilor şi iubitorilor de sport. Pentru cei care nu au luat cunoştinţă de condiţiunile concursului, reamintim câteva date importante din comunicatul Dir. Propagandei spre ştiinţă şi pentru a veni în ajutorul celor ce vor să concureze

Materialul va fi trimis pe cât posibil bătut la maşină pe o singură faţă a hârtiei, în plic închis cu un motto la alegerea concurentului. Concomitent se va mai trimite un plic purtând acelaşi motto care va conţine numele şi adresa concurentului Totul se va îndruma pe adresa: „Direcţia Propagandei O. S. P., str Aristide Briand Nr. 21, etajul V, Bucureşti". Concursul se închide Miercuri 1 Decembrie a. c., iar juriul care va judeca lucrările va fi format din delegaţii O S P.-ului, S. S. d. R.-ului şi U. S. A. S Z.

Reamintim premiile care vor încununa cele mai realizate texte: Premiul I lei 20.000, pr. II lei 15.000, pr. III lei 10.000, pr. IV lei 5.000, pr. V lei 2.000.

Credem că dorinţa manifestată a tuturor sportivilor din R. P. R. este ca toţi oamenii culturii şi elementele talentate din popor să le dăruiască texte cât mai cuprinzătoare pentru ca ele să poată cinsti munca şi dragostea întru sport a tuturor.

Şi suntem siguri că şi unii şi alţii vor dovedi că merită încrederea acordată.

George Afanei

GRIJA PENTRU CEI MICI

Cititorii au luat cunoştinţă de hotărirea OSP-ului prin care micii iubitori de sport, cei care nu au împlinit 13 ani, au intrarea liberă la toate manifestaţiunile sportive care se ţin în aer liber în toată ţara. Acest fapt dovedeşte grija permanentă şi preocuparea de căpetenie a celor ce muncesc pentru viaţa nouă a sportului în R. P. R. precum şi atenţia cu care Partidul Muncitoresc Român, guvernul cât şi organizaţiile de tineret înconjoară generaţia fragedă care mâine în fabrici pe ogoare, în şcoli şi în armată va întări şi apăra Republica Populară Română.

Copiii de astăzi, luptătorii de mâine, sunt cei care vor duce mai departe steagurile victorioase ale progresului şi socialismului. Deaceea tot ce se întreprinde pentru desvoltarea lor fizică şi intelectuală să se facă progresiv şi ştiinţific, trebue să ne bucure şi subliniem că în regimul democratic popular de la noi, copiii muncitorilor care în trecut împânzeau maidanele şi se ofileau de boli şi mizerie au posibilitatea unei creşteri şi educaţii civilizate.

Recent, în Capitală, sub conducerea şi controlul Direcţiunii Învăţământului Artistic din Ministerul Artelor şi Informaţiilor, a luat fiinţă o şcoală de educaţie muzicală pentru copii.

Scopul acestei şcoli este ca prin trio educaţie muzicală colectivă şi sistematică, cu aplicarea unor metode pedagogice noui, copiii să-şi însuşească elementele muzicii care le vor servi drept bază pentru specializarea de mai târziu.

O altă iniţiativă lăudabilă menită să contribue la desvoltarea şi ridicarea talentelor tinere, este înfiinţarea unui nou teatru pentru copii şi tineret în cadrul „Teatrului Armatei", care va funcţiona în sala de jos a fostului teatru Odeon din Bd General Magheru.

Atât actorii cât şi regisorii vor fi în cea mai mare parte recrutaţi din rândurile tineretului, iar repertoriul va fi alcătuit din cele mai reuşite piese pentru copii şi tineret, ale literaturii dramatice mondiale.

Cele de mai sus, sunt începuturi care profilează drumul realizărilor viitoare şi orice acţiune de acest fel este binevenită, este aşteptată de lumea celor mici a pionierilor pentru a căror formare şi educare, nu trebuşte precupeţit nici un efort.

Să vizionăm

«CÂND TRANDAFIRUL INFLOREŞTE»

Opt cinematografe din Capitală au programat producţia studiourilor Almaata „Când trandafirul înfloreşte". Regisorul E. Ivanov-Barkov a ştiut să folosească de minune scenariul lui Pomescicov, Rojkov şi Sclovski, care pornind dela credinţa populară turcmenă, că o fată care vede un boboc de trandafir înflorind, va avea noroc în dragoste, au împletit o acţiune din care rezultă în final, marea prietenie şi frăţietate dintre popoarele sovietice, ce se desfăşoară dela un cap la celălalt al Uniunii Sovietice.

Sportivii au de văzut în acest film tradiţionalele curse de pe hipodromul din Aşhabad capitala Turcmeniei, precum şi cunoscuta luptă liberă turcmenă. Deasemenea, obiectivul a prins în cele mai mici amănunţe obiceiurile pitoreşti ale turcmenilor, cântecele lor şi dansurile ocazionate de serbările ce au loc în colhozuri, la strângerea recoltei.

„Când înfloreşte trandafirul" este un film muzical, în care abundă situaţiile de comedie, un film antrenant şi plin de viaţă, care aduce pe ecranul luminos şi obiectiv felul în care se trăeşte şi munceşte în Ţara Socialismului, unde zeci de milioane de oameni sovietici, netezesc drumul spre comunismul creator şi care dă vieţii un conţinut pe care, pentru a-l prezenta, cuvintele sunt prea puţine.

Sentimentul de prietenie şi frăţietate atât de desvoltat la oamenii educaţi în spirit socialist, este caracteristic sufletului sovietic şi filmul are o serie de scene care ating culmi emoţionante, ca acelea a întoarcerii din războiul lui Kenin şi Zahar, pe care colhozul îi primeşte într'o atmosferă de mare sărbătoare.

Spectatorul află că îndepărtata Turcmenie, care în trecut era un ţinut sălbatec, a devenit în anii Puterii Sovietice o ţară înaintată, cu sate şi oraşe în care tehnica şi civilizaţia şi-a spus cuvântul, transformând păstorii şi nomazii în cetăţeni luminaţi, constructori ai comunismului, care au realizat în decursul planurilor cincinale o cultură şi artă naţională din cele mai înfloritoare.

VIZITÂND EXPOZIŢIILE

Expoziţia gazetelor de perete

Oamenii muncii dela întreprinderile, instituţiile şi circumscripţiile din Capitală, au alcătuit în cinstea lui 7 Noembrie, ediţii speciale ale gazetelor de perete, dintre care cele mai bune, peste 50 au fost grupate într'o expoziţie în localul din b-dul general Magheru nr. 10, lângă hotel Ambasador.

In Capitală au mai fost asemenea expoziţii, dar aceea care face obiectul prezentei discuţii, dovedeşte un real progres faţă de precedentele, prin aceia că majoritatea articolelor sunt strâns legate de munca şi viaţa oamenilor din întreprinderea respectivă.

Am remarcat lăudabila intenţie de a se prezenta în gazetele de perete realizările şi lipsurile observate în munca fiecăruia. Nivelul critic s'a desvoltat simţitor, deasemenea rolul agitatoric şi mobilizator al gazetelor este vădit.

Aceste constatări dovedesc cât a crescut dragostea muncitorilor pentru gazetele lor şi faptul că acestea fac legătura cu massa celor din întreprindere. Desigur că în acelaş timp, numărul cititorilor mărindu-se, ei cer gazetelor de perete mai mult, atât din punct de vedere politic ideologic cât şi pe plan interior, cu alte cuvinte o gazetă de perete trebue să fie o imagine cât mai corectă a realităţilor, grefate pe specificul întreprinderii.

Sfătuim pe toţi cititorii noştri să viziteze expoziţia ziarelor de perete, care este un folositor prilej pentru schimb de experienţe între colectivele redacţionale ale acestor gazete, ceeace se va duce în viitor la realizări mai temeinice, mai îmbucurătoare.

Să citim

«FILIMON SÂRBU»

de PETRE IOSIF

Cu nespusă emoţie am citit — pentru a câta oară! — volumaşul închinat de Petre Iosif lui Filimon Sârbu, eroul tineretului român, asasinat de regimul trădător al antonescu lui în ziua de 19 Iulie 1941!

In cinstea Săptămânii Prieteniei Româno-Sovietice, Editura Tineretului a tipărit lucrarea amintită într'o nouă ediţie care era cât se poate de necesară deoarece este bine ca exemplul eroic al lui Filimon Sârbu să fie mereu în faţa tineretului din R. P. R. pentru libertatea căruia el nu a precupeţit a-şi da viaţa.

Autorul a ştiut să depene evocarea martiriului eroului, într'un stil simplu şi emoţionant, care veşnieşte de cele mai multe ori să impresioneze lectorul până la lacrimi. Episoadele din carte cum ar fi cel dela Curtea Marţială este edificator:

„Sunt fecior de ţăran De mic am cunoscut lipsurile şi cămia ţăpânilor Am fost ucenic la Constanţa şi am cunoscut în continuare mizeria, ca muncitor. Am văzut cum sunt exploataţi oamenii de către cei care au în mâini puterea banului". Cu o putere de evocare demnă de subliniat, Petre Iosif scrie despre copilăria lui Filimon. O copilărie chinuită şi mizeră sub teroarea boierilor, a jandarmului corupt, a cămătarilor şi chiaburilor. La 15 ani şi-a dat teama că el trebuie să se alăture celor mulţi şi săraci de cămătari şi politicieni venali Se alătură „Frontului Plugarilor" fapt care atrage asupra sa ura boierilor şi jandarmilor Pleacă la Constanţa şi intră ucenic la Dir Porturilor Maritime Aici va face cunoştinţă cu partidul şi comitetele antifasciste Este arestat. Avea numai 21 de ani. A fost bătut schingiuit, a stat şase luni închis unde a cunoscut luptători vechi şi a căpătat experienţă.

După eliberarea din închisoare, se duce la Braşov. Este concentrat şi trimis pe frontieră grănicer. Filimon, ostaş din popor a trăit în primul cotropitor ieşit în cale Prin el ţăranii protestau împotriva dictatului. Desconcentrat şi revenit la Braşov, începe activitatea conspirativă şi Partidul îl trimite la Constanţa. Filimon se aşează pe lucru, organizând ucenicii în calitate de secretar al Org. Judeţene a Uniunii Tineretului Comunist din Constanţa. U. T. C.-ul activează intens, Partidul organizează greve şi iniţiază o campanie de lămurire a maselor de agresiunea pe care regimul o pregăteşte împotriva popoarelor paşnice ale Uniunii Sovietice Cu prilejul unei şedinţe datorită unui act de trădare, Filimon şi alţi tovarăşi sunt arestaţi.

La interogatoriile repetate şi sălbatice la care este supus Filimon rezistă îndârjit, el nu-şi poate trăda tovarăşii şi Partidul Este condamnat la moarte. Impresionant este descrisă dimineaţa execuţiei, când escortat spre locul morţii Filimon cântă „Internaţionala". După ce gloanţele îi isbesc în plin, Filimon se ridică într'un ultim efort şi strigă: „Moarte Fascismului... Trăiască România Liberă!" şi alunecă sub dealuneul zidului.

Jertfa lui Filimon Sârbu nu a fost zadarnică Cinstetul este liber şi liberi le pentru care a luptat şi murit el, au triumfat.

Recomandăm cu toată căldura volumaşul „FILIMON SÂRBU", care nu trebue să lipsească de pe masa nici unui tânăr din R. P. R.